

**Учебный план МБУДО «Детская школа искусств № 9» на 2023 – 2024 учебный год
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства
«Дизайн»**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
		Количество недель аудиторных занятий											
		33	33	33	33	33							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3112-3640¹⁾	1402,5-1666,5	1709,5-1973,5									
	Обязательная часть	3112,5	1402,5	1709,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2442	1188	1254									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	792	396		396		2, 4, 6, 10	8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396		396		1,3...9	2...-8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн-проектирования	528	231		297		1,3...9	2...-8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165		165		2,4...10		1	1	1	1	1
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1501,5				75	8,5	8,5	10,5	10,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2904	1402,5	1501,5				14	15,5	15,5	20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3016	1402,5	1613,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:												
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	330	165	165								
В.01.	Композиция станковая	330	165	165		2,4,6, 8		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1778,5				8,5	9,5	9,5	11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3346	1567,5	1778,5				17	17,5	17,5	23,5	23,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.04.00.	Консультации⁷⁾	96		96				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Основы дизайн-проектирования			36				6	6	8	8	8
К.04.04.	Компьютерная графика			10				2	2	2	2	2
К.04.05.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.06.	История изобразительного искусства			8					2	2	2	2

А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Основы дизайн-проектирования	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени⁷⁾		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю; Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю; Основы дизайн-проектирования – 1-3 классы – по 1 часу; 4-5 классы - по 2 часа в неделю; Компьютерная графика- 1-5 классы – по 1 часа в неделю; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.